

**Согласовано**  
**с Педагогическим советом**  
протокол № 04  
от «13» марта 2025 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказом директора  
МБУ ДО  
«ДШИ г. Дивногорска»  
№ 22-0 от «13» марта 2025 г.  
\_\_\_\_\_ Павленко Г.В.



# **УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ**

муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования

**«Детская Школа Искусств города Дивногорска»**

**по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств  
на 2025-2026 учебный год**

**Дивногорск 2025**

## **Пояснительная записка к учебным планам по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств МБУ ДО «ДШИ г. Дивногорска»**

Учебные планы разработаны и введены в 2014 году во исполнение части 21 статьи 83 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» с целью осуществления образовательной деятельности и реализации указанных дополнительных общеразвивающих программ в области искусств обновлены в 2025 году.

Учебные планы являются частью дополнительных общеразвивающих программ в области искусств (далее – ДОП), отражают структуру этих программ, определяют содержание и организацию образовательной деятельности в МБУ ДО «ДШИ г. Дивногорска» (далее – ДШИ) с учетом:

- обеспечения преемственности образовательных программ в области искусств и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусств;
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства;
- индивидуального творческого развития детей;
- социально-культурных особенностей того или иного субъекта Российской Федерации.

Учебные планы по ДОП разработаны и утверждены ДШИ самостоятельно с учетом рекомендаций, а также кадрового потенциала и материально-технических условий образовательной организации, региональных особенностей.

Главная задача образовательного процесса, осуществляемого ДШИ – предоставить учащемуся самые широкие возможности для успешного освоения выбранной ДОП и личностного развития.

При разработке и реализации учебных планов в области искусств учтена занятость детей в общеобразовательных организациях, то есть параллельное освоение детьми основных общеобразовательных программ.

Учебные планы ДШИ включают в себя несколько учебных планов по каждой из ДОП: музыкального, хореографического, декоративно-прикладного искусства.

Учебные планы разработаны с учетом графиков образовательной деятельности по каждой из реализуемых ДОП и сроков обучения по этим программам.

В образовательном учреждении учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиком образовательной деятельности.

С целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию и обеспечения доступности художественного образования срок обучения в области музыкального искусства составляет 4 года и 7 лет для детей и взрослых в возрасте от 6 до 17 лет включительно. А также 7 лет обучения в области хореографического искусства и 5 лет в области декоративно-прикладного искусства для детей в возрасте от 7-13 лет.

Прием детей в ДШИ осуществляется преимущественно с достижения 6 лет. Дети в возрасте 6 лет начинают обучение в школе с программы «Подготовка детей к обучению в Детской Школе Искусств» продолжительностью 1 или 2 года обучения. Основная задача этого периода обучения - выявить творческие способности ребенка и положить начало формированию основных навыков учебной деятельности.

Вариант обучения в школе по программе «Подготовка детей к обучению в Детской Школе Искусств» рекомендуется в случае, когда ребенок дошкольного возраста или одновременно поступает в 1-й класс общеобразовательной школы, во избежание психофизической перегрузки ребенка в момент перехода от дошкольной к школьной форме учебной деятельности.

Учебные планы ДШИ отражают структуру ДОП, рекомендованную Министерством культуры Российской Федерации. Учебные планы определяют перечень, последовательность

изучения учебных предметов по годам обучения, объем часов по каждому учебному предмету. Комплекс предметов и объем часов, предложенных в учебных планах, определяют полноту и интенсивность ДОП, позволяют удовлетворить образовательные потребности каждого ребенка и взрослого, создают благоприятную учебную обстановку, что, в конечном счете, позволяет включиться в процесс художественного образования как можно большему количеству детей и взрослых.

### Структура учебных планов

ДШИ реализует следующие ДОП:

**Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкальных искусств «Подготовка детей к обучению в Детской Школе Искусств»:**

Основы музыкального исполнительства: фортепиано, скрипка, виолончель, гитара, домра, баян, аккордеон, флейта, саксофон, кларнет;

Основы музыкального исполнительства: Фольклорный ансамбль;

Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографических искусств.

**Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкальных искусств:**

Основы музыкального исполнительства: Фольклорный ансамбль;

**Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкальных искусств, срок обучения 4 года:**

Основы музыкального исполнительства: фортепиано, скрипка, виолончель, гитара, домра, баян, аккордеон, флейта, саксофон, кларнет, хоровое пение, сольное пение (эстрадный вокал);

**Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографических искусств, срок обучения 7 лет;**

**Дополнительная общеразвивающая программа в области декоративно-прикладного искусства: народные ремесла, срок обучения 5 лет.**

В учебный план включен «предмет по выбору». Каждый обучающийся может выбрать себе дополнительно предмет, имеющийся в перечне учебных предметов по ДОП.

Учебные планы состоят из следующих разделов: название программы, учебные планы образовательной деятельности, примечания к учебным планам.

В названии программы учебного плана указаны: наименование ДОП, срок обучения.

Реализация ДОП включает в себя аудиторные занятия. Аудиторные занятия проводятся индивидуально и по группам (мелкогрупповые и групповые занятия).

Количество учащихся при групповой форме занятий - от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек, при этом такие учебные предметы, как «Ансамбль» могут составлять от 2 человек.

Продолжительность академического часа установлена уставом образовательной организации и составляет от 30 до 40 минут.

Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определен ДШИ самостоятельно и должен составлять не менее 6 часов в неделю на все предметы с учетом параллельного освоения детьми образовательных программ (программ начального общего, основного общего и среднего общего образования).

Для реализации ДОП в ДШИ по видам искусств учтено, что видовым отличием детских школ искусств по видам искусств от других организаций дополнительного

образования детей является реализация предпрофессиональных программ в области искусств (часть 3 статьи 83 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ). С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности в ДШИ при реализации дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих программ установлены общие временные сроки каникулярного времени, времени академического часа. Продолжительность учебного года составляет 39 недель, продолжительность аудиторных занятий 35 недель, в течение учебного года продолжительность каникул - не менее 4-х недель. Продолжительность летних каникул - не менее 13 недель.

Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не должна превышать 10 часов (без учета времени, предусмотренного учебным планом на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительных мероприятиях образовательного учреждения). В графе «Итого» выведена сумма часов недельной (годовой) нагрузки.

Согласно рекомендациям оценка качества реализации ДОП отражена в фондах оценочных средств ДШИ и включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся. Разделы по срокам и формам проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся отражены в годовом календарном графике. Сроки и формы проведения текущего контроля знаний обучающихся отражаются в программах учебных предметов и фондах оценочных средств.

**Учебный план**  
**по дополнительной общеразвивающей программе**  
**в области музыкального искусства**

**ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ В ДЕТСКОЙ ШКОЛЕ ИСКУССТВ**

**Основы музыкального исполнительства: фортепиано, скрипка, виолончель, гитара, домра, баян, аккордеон, флейта, саксофон, кларнет.**

Срок обучения – 1-2 года

Учебных недель в году - 35

№	Наименование предметов	Кол-во часов занятий в неделю по годам		Кол-во часов занятий за год (два года)		Итоговая аттестация
		1-й год	2-й год	Индивидуальные	Групповые	
1.	Сольфеджио	1	1	-	35(70)	-
2.	Ритмика	1	1	-	35(70)	-
3.	Хор	1	1	-	35(70)	-
4.	Музыкальный инструмент	2	2	70(140)	-	-
Итого:		5	5	70(140)	105(210)	

**Примечание к учебному плану**

1. Для обучения на данную программу принимаются дети преимущественно с достижения 6 лет дошкольного возраста и школьного возраста с 7 лет с целью выявления и развития музыкальных способностей и возможностей ребенка, формирования его творческих и исполнительских навыков, подготовки к обучению в 1-м классе ДШИ по выбранной специальности.
2. Количественный состав групп – 4-10 человек, ритмике, хору – 8-12 чел.

**Учебный план**  
**по дополнительной общеразвивающей программе**  
**в области музыкального искусства**

**ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ В ДЕТСКОЙ ШКОЛЕ ИСКУССТВ**

**Основы музыкального исполнительства: Фольклорный ансамбль**

Срок обучения – 1- 2 года

Учебных недель в году - 35

№	Наименование предметов	Кол-во часов занятий в неделю по годам		Кол-во часов занятий за год (два года)		Итоговая аттестация
		1-й год	2-й год	Индивидуальные	Групповые	
1	Фольклорный ансамбль	1	1	-	35(70)	-
3	Народные обряды, традиционные игры, народно-бытовой танец	1	1	-	35(70)	-
5	Народные ремесла	1	1	-	35(70)	-
Итого:		3	3	-	105(210)	-

**Примечание к учебному плану**

1. Для обучения на данную программу принимаются дети преимущественно с достижения 6 лет дошкольного возраста и 7 лет.
2. Количественный состав учащихся по групповым предметам 4 - 10 человек.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКИЕ ЧАСЫ для проведения занятий по учебному предмету «народно-бытовой танец» из расчета 100% времени, отводимого на данный предмет:

**Учебный план**  
**по дополнительной общеразвивающей программе в области**  
**хореографических искусств**

**ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ В ДЕТСКОЙ ШКОЛЕ ИСКУССТВ**

Срок обучения 1 год

Учебных недель в году - 35

№	Наименование предметов, дисциплин	Количество часов занятий в неделю по классам	Кол-во часов занятий за год		Итоговая аттестация
			Индивидуальных	Групповых	
1.	Ритмика и гимнастика	1	-	35	-
2.	Композиция и постановка танца	1	-	35	-
Итого:		2	-	70	-

**Примечание к учебному плану**

1. Для обучения на данную программу принимаются дети преимущественно с достижения 6 лет дошкольного возраста, а также в возрасте 7 лет.
2. Количественный состав группы 4 - 12 человек.
3. КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКИЕ ЧАСЫ по предметам «ритмика и гимнастика» и «композиция и постановка танца» исчисляются из расчета 100% времени, отводимого на данный предмет:

**Учебный план**  
**по дополнительной общеразвивающей программе**  
**в области музыкального искусства**

**Основы музыкального исполнительства: фортепиано, скрипка, виолончель, гитара, домра, баян, аккордеон, флейта, саксофон, кларнет, сольное пение (эстрадный вокал), хоровое пение.**

Срок обучения 4 года

Учебных недель в году - 35

№	Наименование предметов	Кол-во часов занятий в неделю по годам				Кол-во часов занятий за весь период обучения		Итоговая аттестация в классах
		1	2	3	4	Индивидуальных	Групповых	
1.	Основы музыкального исполнительства	2	2	2	2	280		4
2.	Предмет по выбору		1	1	1	105		
3.	Основы музыкальной грамоты	1	1	1	1		140	4
4.	Беседы о музыке		1	1	1		105	4
Итого:		3	5	5	5	385	245	

**Примечание к учебному плану**

1. Для учащихся, осваивающих дополнительную общеразвивающую программу инструментальных видов музыкального искусства час предмета по выбору может использоваться на занятия ансамбля или оркестра.

2. Для учащихся, осваивающих дополнительную общеразвивающую программу «сольное пение (эстрадный вокал)», хоровое пение час предмета по выбору может использоваться на занятия вокальным (вокально-инструментальным) ансамблем.

3. Количественный состав групп от 4-10 человек. Количественный состав групп по хору, в среднем - 12 человек; по оркестру, в среднем - 6 человек, по другим формам коллективного музицирования – от 2 человек.

4. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКИЕ ЧАСЫ для проведения занятий с хором, для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования из расчета 100% времени, отведенного на каждый коллектив. Для проведения занятий по музыкальному инструменту учебного предмета Основы музыкального исполнительства (кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитары) необходимо предусмотреть КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКИЕ ЧАСЫ из расчета 1 час в неделю.

5. В рамках «предмета по выбору» обучающийся школы может выбрать любой учебный предмет, предусмотренный данной образовательной программой.



**Учебный план**  
**по дополнительной общеразвивающей программе**  
**в области музыкального искусства**  
**Основы музыкального исполнительства: Фольклорный ансамбль**

Срок обучения 7 лет

Учебных недель в году - 35

№	Наименование предметов, дисциплин	Количество часов занятий в неделю по классам		Количество часов занятий за весь период обучения	Итоговая аттестация в классах
		7	Индивиду-альных		
1	Фольклорный ансамбль	3	-	105	7
2	Музыкальная грамота и слушание музыки	1,5	-	52,5	7
3	Развитие певческих навыков	0,5	17,5	-	-
4	Народные обряды, традиционные игры, народно-бытовой танец	1	-	35	7
5	Музыкальный инструмент	0,5	17,5	-	7
6	Народный театр	1	-	35	7
7	Народные ремесла	1,5	-	52,5	7
Итого:		9	35	280	

**Примечание к учебному плану**

1. Младшими классами следует считать 1 - 4 классы, старшими - 5-7 классы по 7-летнему сроку обучения.

2. Количественный состав групп по всем групповым предметам учебного плана от 4-10 человек.

3. По предметам «*фольклорный ансамбль*», «*народно-бытовой танец*» и «*сольное пение*» необходимо предусмотреть концертмейстерские часы из расчета 100% времени, отводимого на данный предмет.

**Учебный план**  
**по дополнительной общеразвивающей программе**  
**в области декоративно-прикладного искусства**

**Народные ремесла**

Срок обучения 5 лет

Учебных недель в году - 35

№	Наименование предметов, дисциплин	Количество часов занятий в неделю по классам					Количество часов занятий за весь период обучения		Итоговая аттестация в классах
		1	2	3	4	5	Индивидуальных	Групповых	
1	Основы декоративно-прикладного искусства: народные ремесла	2	2	3	3	3	-	455	5
2	Народные обряды	1	1	1	1	1	-	175	5
3	Народный театр	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	-	262,5	5
4	Беседы о народном искусстве	1	1	1	1	1	-	175	5
Итого:		5,5	5,5	6,5	6,5	6,5	-	1067,5	

**Примечание к учебному плану**

1. По 5-летнему сроку обучения - младшими - 1-2 классы и старшими – 3-5 классы.
2. Количественный состав групп по групповым предметам учебного плана от 4-10 человек.

**Учебный план**  
**по дополнительной общеразвивающей программе**  
**в области хореографических искусств**

Срок обучения 7- лет

Учебных недель в году - 35

№	Наименование предметов, дисциплин	Количество часов занятий в неделю по классам							Кол-во часов занятий за весь период обучения		Итоговая аттестация в классах
		1	2	3	4	5	6	7	Индивидуальных	Групповых	
1	Классический танец	2	2	2	2	2	2	2	-	490	7
2	Народно-сценический танец	2	2	2	2	2	2	2	-	490	7
3	Беседы о хореографическом искусстве	1	1	1	1				-	140	4
4	Композиция и постановка танца	2	2	2	4	4	4	4	-	770	7
Итого:		7	7	7	9	8	8	8	-	1890	

**Примечание к учебному плану**

1. Младшими классами следует считать 1 - 4 классы, старшими – 5 -7 классы.
2. Количественный состав группы 8 - 12 человек.
3. В 1 класс принимаются дети в возрасте 7-9 лет.
4. КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКИЕ ЧАСЫ по предметам «классический танец», «народно-сценический танец», «композиция и постановка танца» исчисляются из расчета 100% по предмету.

**Учебный план**  
**по дополнительной общеразвивающей программе**  
**в области хореографических искусств**

Срок обучения 4 года

Учебных недель в году - 35

№	Наименование предметов, дисциплин	Количество часов занятий в неделю по классам				Кол-во часов занятий за весь период обучения		Итоговая аттестация в классах
		1	2	3	4	Индивидуальных	Групповых	
1	Классический танец	2	2	2	2	-	280	4
2	Народно-сценический танец	2	2	2	2	-	280	4
3	Беседы о хореографическом искусстве	1	1	1	1	-	140	4
4	Композиция и постановка танца	2	2	2	4	-	350	4
Итого:		7	7	7	9	-	1050	

**Примечание к учебному плану**

1. Количественный состав группы 8 - 12 человек.
2. В 1 класс принимаются дети в возрасте 7-9 лет.
3. КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСКИЕ ЧАСЫ по предметам «классический танец», «народно-сценический танец», «композиция и постановка танца» исчисляются из расчета 100% по предмету.